Alessandro Scarlatti **(1660-1725)**

Sdegno la fiamma estinse

a 5 voci



COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE

Musique vocale de style polyphonique



Edition numérique (DVG 2022)

Sde - gno la fiam - - - - - ma e - - - stin - se,

Sde - gno la fiam - - - - - - - ma e - stin - - - - se,

Sde - gno la fiam - ma e stin - se,

Sde - gno la fiam - - - - - ma e - stin - se,

Sde - gno la fiam - - - - - - - - - - - ma e - stin - se,

5

e rin-tuz-zò, e sciol - - - - -

e rin-tuz-zò e rin-tuz-zò lo stra - le

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò, e le e sciol - - -

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zò lo stra - - - le

e rin-tuz-zò, e rin-tuz-zo lo stra - - - le

9

se, e sciol - - - - - - - - - se il no - - - - - do Che m'ar-

e sciol - - - - - se, e sciol-se il no-do Che

- - - se, e sciol - - - - - - se il no - - - - - do Che

e sciol - se, e sciol-se il no - - - - - do

e sciol-se, e sciol - - - - se il no - do

Source : GB-Lbl, Add. 31412: cc. 19*r*-23*v*

14

- - - - - - - - - se, che mi pun - se, che mi pun -

m'ar - - - - - - se, che mi pun - - - se, che mi pun - se,

m'ar - se, che m'ar - - - - se, che mi pun - - se,

Che m'ar - - - - - - se, che mi pun - se, che li pun - -

Che m'ar - - - - - - se, che mi pun - se, che mi

19

- - se e che m'av - vin - se, e che m'av-vin -

e che m'av-vin - - - - se, e che m'av-vin - - -

che mi pun - se, e che m'av - vin - - - - se,

se, e che m'av-vin - - - - se, e

pun - - - se, mi pun - se, e che m'av - vin - se, m'av - vin - se

22

se, e che m'av-vin - se; Pa-ven -

se, e che m'av-vin - - - - - se; Né di le - ga-me il co - re

e che m'av - vin - se, m'av - vin - se; Né di le ga-me il co - re,

che m'av-vin - - se, m'av - vin - se; Né di le - ga-me il co - re

e che m'av-vin - - - - se, m'av - vin - se; Né di

26

- - ta, né di pia - - - - - - - ga, pa-ven - -

né d'ar-do - re, né di le - ga-me il co - re Pa-ven - - -

né di pia - - - - - - - - - ga, Pa-ven - ta,

né d'at - do - - - - - re, Pa-ven - ta, pa - ven -

pia - - - - - - ga, Pa - ven - - - - -

30

- - - - - ta, né di pia - - - ga, né d'ar-do -

- - - ta, né di pia - - - - ga, né d'ar-do - re,

né di pia - - - - ga, né di pia - - - ga, né d'ar - do - re, né d'ar-

- ta, né d'ar-do - - - re né di pia - - - - - - - - -

- - - - - - - - - ta, né di pia - ga, né d'ar-do - re, né d'ar-

35

- - - - - re; Né cu-ra se ba - le - - - - ni, né cu - ra

né d'ar-do - re; né d'ar - do - re; Né cu-ra se ba-le - - - - ni, né cu-ra

do - - - - - - - - - - - re; Né cu-ra se ba-le -

- - - ga, né d'ar-do - - - - re; Né cu-ra se ba - le - ni,

do - - - - re, né d'ar-do - - - - - re; Né cu-ra se ba - le - - - - li,

40

se ba - le - - - - ni, se ba - le - ni, Per - di - da, o s'hai que - gl'oc - chi tuoi se -

se ba - le - ni, se ba - le - ni, ba - le - ni, Per - fi - da, o s'hai que - gl'oc - chi tuoi se -

ni, se ba - le - - - - ni, se ba - le - ni, Per - fi - da, o s'hai que - gl'oc - chi tuoi se -

se ba - le - ni, se ba - le - ni, ba - le - ni, Per - fi - da, o s'hai que - gl'oc - chi tuoi se -

se ba - le - - - - - - ni, ba - le - ni, Per - fi - da, o s'hai que - gl'oc - chi tuoi se -

44

re - - - - - - - - - - - - - ni; Ché lie - to fuor del - l'a - mo -

re - - - - - - - - - - - - - ni;

re - - - - - - - - ni, se - re - - - ni;

re - - - - - - - - - - - - - ni;

re - - - - - - - - - - - - - ni;

49

ro - si im - pac - cio, Sprez - za l'in - cen - dio, le qua - drel -

Sprez - za l'in - cen - dio, Ché lie - to

Ché lie - to fuor del - l'a - mo - ro - so im - pic - cio,

Ché lie - to fuor del - l'a - mo - ro - so im - pac - cio, Sprez - za l'in - cen - dio, l'in - cen -

Ché lie - to fuor del - l'a - mo - ro - so im - pac - cio

53

la, che lie - to fuor del - l'a - mo - ro-so im-pac - cio,

fuor del - l'a - mo - ro-so im-pac - cio, spez -

spez - za l'in - cen - - - - - - - - - - - - -

dio, sprez - za l'in - cen - dio, le qua - drel - - -

e'l lac - - - - cio, le qua - drel - - - - le,

56

ché lie - to fuor dal - l'a - mo - ro-so im-pac - - - - - - - - - - - -

za l'in - cen - dio le qua - drel - - - la e'l lac -

dio, sprez - za l'in - cen - dio le qua -

la, e'l lac - - - - - - cio ché lie - to fuor dal - l'a - mo -

sprez - za l'in - cen - - - - - - - - - - - - - - dio

59

cio, sprez - za l'in - cen - dio, sprez - za l'in - cen - dio,

- - - cio, che lie - to fuor del - l'a - mo - ro - so im - pac - cio,

drel - - - - la e'l lac - - - - cio, sprez - za l'in -

ro - so im - pac - cio, sprez - za l'in - cen - dio,

e'l lac - - - - cio, ché lie - to fuor del - l'a - mo -

62

le qua-drel - - - la e'l lac - cio, chè lie-to

sprez - za l'in-cen - - - - - - - - - dio, le qua-drel - la

cen - dio, le qua-drel - - - la e'l lac - - - - - - - cio,

ché lie-to fuor dal-l'a-mo-ro-so im-pac - cio sprez l'in-cen-dio, sprez-za l'in-cen -

ro-so im-pac - cio, sprez - za l'in-cen - dio, le qua-drel - la,

66

fuor del - l'a-mo-ro-so im-pac - cio, sprez - - - - za l'in-cen - dio,

del - l'a-mo-ro - - so im-pac - cio, spez - za l'in -

ché lie - to fuor del - l'a-mo - ro-so im - pac - cio, sprez -

- - - - - dio, le qua-drel - - - - - - la, e'l

e'l lac - - - - - cio, e'l lac - - -

69

le qua-drel - - - - - - la, le qua-drel - - - la e'l lac - cio.

cen-dio le qua-drel - - - - - - - - - - - la e'l lac - - - cio.

za l'in - cen - - - - dio le qua-drel - - - - - - - la e'm lac - cio.

lac - - - - - cio, le qua - drel - la e'l lac - cio.

- - - - cio, e'l lac - - - - - cio.

audionum : https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna7
documentalis : https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZIQSgaSJO58XWjezbH5pspY1mJk77